

TRENTO ART FESTIVAL

## SPAZIO PIERA

Tuesday, February 23, 2021 to Monday, March 15, 2021

Spazio Pira presenta "Il laboratorio anacronistico", una raccolta di lavori degli artisti italo-francesi Micol Grazioli e Mahatsanga Le Dantec, frutto delle ricerche e della residenza artistica del programma ArtCycle.

Il Laboratorio Anacronistico è un luogo dove i tempi si mescolano, si anticipa il presente che posticipa il futuro, dove le assurdità sono attuali. È un luogo per chi pensa che il progresso rimpianga il passato, per chi vuole diventare contadino, per chi è fuori tempo, per chi si chiede se abbiamo sbagliato pianeta.

L'esposizione è visibile al link qui sotto:

<https://lab-anacronistico.wixsite.com/benvenuti>

Per maggiori informazioni inerenti la vendita delle installazioni contattare Spazio PierA.

[pierartelab@gmail.com](mailto:pierartelab@gmail.com)

---

Presentazione

120 x 150 cm (h x w)

Fotografia di Valentina Casalini



Spazio PierA presenta  
Il laboratorio anacronistico

Una raccolta di lavori degli artisti italo-francesi Micol Grazioli e Mahatsanga Le Dantec, frutto delle ricerche e della residenza artistica del programma ArtCycle.

Il Laboratorio Anacronistico è un luogo dove i tempi si mescolano, si anticipa il presente che posticipa il futuro, dove le assurdità sono attuali. È un luogo per chi pensa che il progresso rimpia il passato, per chi vuole diventare contadino, per chi è fuori tempo, per chi si chiede se abbiamo sbagliato pianeta.

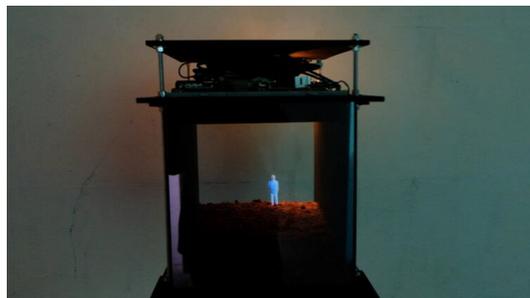
---

MICOL GRAZIOLI E MAHATSANGA LE DANTEC

Reperto ICCD03 00109557, 2020

170 x 250 cm (h x w)

Tecnica mista - Assemblaggio e video



---

MICOL GRAZIOLI

Smogglobe di Trento, 2018

15 x 15 x 15 cm (h x w x d)

Dettaglio



---

MICOL GRAZIOLI

Smogglobes, 2018-19

112 x 200 cm (h x w)

Installazione



---

MAHATSANGA LE DANTEC

Finestra, 2020

170 x 250 cm (h x w)

Installazione



---

MICOL GRAZIOLI E MAHATSANGA LE DANTEC

Terra d'uomo, 2020

170 x 10 x 10 cm (h x w x d)

Scultura



—  
MICOL GRAZIOLI E MAHATSANGA LE DANTEC  
Reperto ICCD03 00109557, 2020

35 x 170 x 40 cm (h x w x d)

Tecnica mista - Assemblaggio e video

